



К 80-летию К. АМАНЖОЛОВА

ФОТОРЕПОРТАЖ

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОЭТА

Древняя земля Сары-Арки богата на таланты. Таттимбет, Мади, Шакарим... Сколько еще ее сыновей, воспевших и прославивших наш благодатный край! Один из них Касым: соко-

лом взлетев из отрогов Кентских гор, он вознесся в полете своего поэтического таланта до недостижимой высоты.

В народе верно говорят: орлы умирают в вышине. Так и Касым Аманжолов. Будто на самой высокой ноте

застыл голос поэта, жизни и таланту которого было уготовано судьбой прерваться в сорок четыре года, в самом расцвете творчества...

Так сложилось, что Касым рано ушел из родного аула. Жажда знаний увела его вдаль от отчего порога четырнадцатилетним подростком в Семипалатинск. Потом — служба в армии, а там—война, фронт... Жизнь распорядилась так, что поэт и не успел увидеть родных мест.

НА СНИМКАХ, сверху — торжественное открытие праздника; внизу — возложение цветов к памятнику Касыму Аманжолову, в центре — вдова поэта Сақыпджамал-апа.

(Окончание репортажа на 4-й стр.).





К 80-летию К. АМАНЖОЛОВА

ФОТОРЕПОРТАЖ

ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОЭТА

(Окончание,
Начало на 1-й стр.).

И ВОТ Касым вернулся! Вылитый в бронзе, он вознесся на пьедестал в центре села — центральной усадьбы совхоза, названного его именем. Он как бы замер в порыве, чтобы сказать своим друзьям, родным и землякам недосказанные при жизни слова. В этом соединении холодного камня и горячего металла молодой скульптор Тохтар Еркемов сумел передать характер Касыма Аманжолова — твердый, как скала, кипучий, как огненная лава. В этом весь он, поэт. Ведь, чего греха таить, многим он был в свое время не по нутру, как кость в горле застревал у иных завистников, прямой, независимый, сгусток

ценности. Несмотря ни на что, жизнь снова и снова убеждает нас в незыблемости истины: без прошлого нет настоящего, без настоящего нет будущего. Только благодаря этому возвращаются потомкам имена некогда предательски оклеветанных и незаслуженно забытых людей.

Так пришло и время Касыма Аманжолова. 80 лет исполняется ему в эти дни. Подготовка к юбилею поэта-земляка началась в Каркаралинском районе еще в прошлом году. Был открыт специальный счет в отделении Агропромбанка, на который трудовые коллективы, отдельные граждане и семьи переводили деньги для организации торжеств. Оргкомитет вел активную переписку

ки знакомы в соседних Кыргызстане и Узбекистане, Татарии И Башкирии, в степях Оренбуржья и горах Алтая. Карагандинский поэт М. Балькин, обращаясь к творчеству Касыма, перевел на русский язык многие его произведения и тем самым расширил круг почитателей таланта певца родного края. Но сколько еще неизведанных страниц жизни и творчества акына остается за пределами языкового барьера...

Празднование юбилея началось торжественным митингом, посвященным открытию памятника Касыму Аманжолову на центральной усадьбе одноименного совхоза. Выступая на нем со вступительным словом, председатель Каркаралинского районного Совета народных депутатов, первый секретарь райкома партии Т. Шахарбаев приветствовал гостей и участников праздника.

Над площадью звучат песни, написанные на стихи поэта, наступает торжественный момент. Почетное право открыть памятник предоставляется секретарю

годарность каркаралинцам за исполненный сыновний долг — увековечение имени Касыма Аманжолова, почтение к памяти сланного певца родной земли. Звучали стихи, посвященные поэту, воспоминания о нем.

Юбилей поэта явился праздником не только для нас, его земляков, но и всех казахстанцев. На родину Касыма Аманжолова приехала большая делегация Союза писателей республики, среди них — мастера пера Шерхан Муртазаев, Хамит Ергалиев, Жаппар Омирбеков, Сакен Жунусов, Софы Сматов и много других, чьи имена, как звезды, загораются на небосводе антологии казахской поэзии, прозы и литературной критики.

Давно не принимала столько гостей каркаралинская земля. Еще с вечера в урочище Аккора — колыбели Касыма, в защищенной с северо-востока грядой Кентских гор широкой долине, откинули свои пологи гостевые юрты. Хозяева свежавали бараны туши, запольхали костры под котлами, По-

Касым-ага, воспевавший ее так: Сары-Арка... Она лежит, как в золотых лучах, Та золотая колыбель, где начал жить казах. Страна лугов, отчизна гор и край шумливых рек... Взойди на холм — и поразит тебя степной размах, И песня, спутница дорог, свободна и легка, Как птицу, сердце понесет в седые облака. Неуголимая любовь тогда заполнит мир, И душу юную в полон возьмет Сары-Арка.

...Уже с утра у алтынбакана свою программу показывали участники художественной самодеятельности района, совхозов, состязались певцы и музыканты.

Затем люди начали занимать места у центральной эстрады на торжественное открытие праздника. Участников и гостей торжества приветствовал первый секретарь обкома партии В. Гаркуша. Слово предоставляется ответственному секретарю правления областной организации Союза писателей Ка-

— одна из главных черт казахского народа. В каждой юрте накрыт дастархан каждому посетителю... открытая, приветливая улыбка: проходите, будьте дорогим гостем, отведайте от нашего стола... Таковы законы нашей степи. Потому что гость приносит в дом радость. А гость издалека — еще желаннее.

Праздник, как отзывались все, получился на славу. Обо всем рассказывать — получится скупой отчет. Здесь все было к месту — и большая, разнообразная культурная программа, и состязание акынов-импровизаторов, и спортивные соревнования, байга и кыз-куу, денежно-вещевая лотерея. На фотографиях запечатлены лишь

Имя его увековечено. О многом поведали бы струны его домбры и высокое слово поэта. Но жив он в строках своих поэм, стихов и песен, которые разносит человеческая молва далеко за пределами родной обители.

...Когда в разгар праздника на долину налетел шквал ветра и все вокруг объялось черной степной бурей, один из гостей сказал: таков был Касым, и в этот праздник вселился его дух, его неуемный характер. А мне вспомнились слова поэта:

Грохотали раскаты,
Смерч на юрты кидался,
И аул небогатый.
Словно пьяный, шатался.
Шквалы войлок срывали,

огня и бури.

Мы живем в такое время, когда многие издавна привычные слова, понятия, явления вдруг меняют представления о себе. Но времени неподвластны непреходящие общечеловеческие

с родственниками поэта, его близкими друзьями, соратниками по оружию и перу.

И оказалось, что нет в республике уголка, где не знали бы Касыма Аманжолова, не читали его стихи, не пели его песни. С творчеством акына из Сары-Ар-

ЦК Компартии Казахстана У. Джанибекову и родственникам поэта. На торжества приехали вдова Касыма Аманжолова Сақыпджамал-апа, дочери Жанна и Царига, сестра акына Таупал.

С высоты постамента глядел на всех Касым-ага — и с уст его как бы срывались слова: «Я рожден, чтобы Жить, чтобы петь, чтобы в песнях своих стать бессмертным, как бог, чтоб уже никогда, никогда умереть я не мог...».

На торжественном митинге выступили секретарь ЦК Компартии Казахстана Узбекали Джанибеков, жена поэта Сақыпджамал-апа, поэт Гафу Каирбеков, писатель, друг и соратник Касыма Жаки Бектуров, земляк акына, Герой Социалистического Труда Шакарим Каляев, вице-президент АН Казахской ССР Жабайхан Абдильдин и другие. Они выразили бла-

всюду слышались смех, звуки думбры, задушевной песни. Легкий ветерок, казалось, разносил эту мелодию по всей степи.

И до самого утра не смолкал аул, вырастая и растягиваясь по всей долине прямо на глазах. А гости все прибывали и прибывали...

Чуть забрезжил рассвет — еще более оживилась жизнь между юрт и палаток. Аул Касыма готовился к главному празднику — тою. И с новой силой дохнуло многовековым укладом жизни народа, многоцветьем национальной одежды и украшений, музыкой степи. На фоне скалистых гор, в лоне изумрудной долины, под лазурным небом передаваемыми словами оттенками заиграла яркая палитра Сары-Арки. И подумалось: такую картину может нарисовать художник, горячо любящий эту землю. Такой поэт, как

захстана Серику Аксункарулы, который выступил с докладом о жизни и творчестве Касыма Аманжолова.

Перед собравшимися выступили также заведующий идеологическим отделом ЦК Компартии Казахстана Куаныш Султанов, Президент Академии наук Казахской ССР Узакбай Султангазин, поэт Гафу Каирбеков, писатель Сакен Жунусов, представители делегаций городов и районов области, гости из соседних областей и республик. Они преподнесли памятные подарки семье Касыма Аманжолова, поздравили их с юбилеем поэта, выразили огромную признательность организаторам торжеств, посвященных 80-летию прославленного земляка. Но больше всех поразил участников праздника дар, преподнесенный каркаралинцами, — автомобиль «Жигули».

Радущие, гостеприимство

отдельные эпизоды этого замечательного праздника. Лучше, конечно, увидеть все своими глазами.

.... Из дальних странствий, повидав и пережив много хорошего и плохого, вернулся Касым в родной аул. Вернулся памятником рукотворным, созданным стараниями своих земляков, братьев и друзей.

И ломились опоры. И на бой вызывали Ближлежащие горы! Но потом уносился Караван урагана, Я от бури родился — Жажду бурь постоянно!

С. САТАЕВ,
Л. МАШАНОВ (фото).

