

ЖИДЕБАЙ-БАТЫР: ПЕТЕРБУРГСКИЙ СЛЕД

Юрий ПОПОВ, писатель-краевед

Самуил Мартынович Дудин (1863-1929) - учёный-этнограф, художник, фотограф, исследователь народного творчества Средней Азии, Казахстана и Дальнего Востока. Участник экспедиции в эти регионы с 1892-го по 1915 год. Его коллекции фотографий, зарисовок и бытовых предметов народов разных стран высоко оценивали академики В.В. Радлов, С.Ф. Ольденбург, В.В. Бартольд, профессора Н.И. Веселовский, Л.Я. Штернберг и другие.

В своих экспедициях С.М. Дудин опирался на советы и методики академика В.В. Радлова, который считал необходимым фиксировать на фото исчезающую старину и приобретать редкие вещицы повседневного быта.

Поездка С.М. Дудина в казахские степи в мае-июне 1899 года предполагала сбор этнографических коллекций, в том числе и с помощью фотографии. Степной край, куда он отправился, включал в себя территории Акмолинской, Семипалатинской и Семиреченской областей. Столица края находилась в г. Омске. Именно через Омск в научные центры Российской империи поступало большинство предметов национальной казахской культуры.

Летом 1899 года из Каркаралинска Дудин совершил поездки в долины рек Жарлы и Шерубай-Нура, на берегу которой похоронен Жидебай-батыр (1713-1813). "Мазар Джидебая" - № 230 в фотоколлекции С.М. Дудина. На снимке видно, что мазар построен из сырцового кирпича. Сохранность хорошая, заметен лишь провал в верхней части купола. Отчётливо виден вход в мазар. Вокруг ровная степь, вдали - чёрная лента речных зарослей.

Жидебай-батыр - воин, бий, оратор, домбрист. Его кюй "Кайран елім" посвящён Аблайхану. Известен Жидебай и как участ-

ник знаменитой Акыракайской битвы.

К сожалению, полевые заметки С.М. Дудина пока не найдены. Возможно, маршрут к могиле Жидебая был подготовлен заранее. Дудин был знаком с Г.Н. Потаниным, встречавшимся, в частности, в 1895 году с востоковедом Д.М. Султангазиным, который по просьбе Потанина записал предание о Жидебае.

Джиды-бай

Джиды-бай был одним из самых приближённых богатырей Аблайхана. Однажды он участвовал в походе Аблая. Пришлось переходить через озеро Балхаш. Джиды-бай знал единственный брод через это озеро. Говорят, что поперек озера проходит по дну хребет, и если идти по его гребню, то можно проехать через озеро и вода будет только по колёно.

Войско переходило через Балхаш ночью, было пасмурно, и шёл дождь. На середине озера Джиды-бай остановился, унёс тупым концом пика в дно озера и попросил джигита провести рукой вдоль пика и ощупать дно озера, нет ли чего под пикой. Он припомнил, что лет 20-30 назад он тут, проезжая, потерял небольшой ножик. Джигит провел рукой вдоль пика до дна озера и действительно нашёл ножик.

Впереди Джиды-бая всегда шла красная лисица; это был его арвах (дух-покровитель). Однажды Аблай говорит ему: "Покажи мне твоего арваха!". Джиды-бай согласился и позвал Аблая на вершину горы. Аблая оставил на вершине, а сам спустился с горы. Когда он спустился к подошве, Аблай увидел, что в степи показались красная лисица. В то же время явился жёлтый беркут, бросился на лисицу, схватил ее и ударил о землю. После того Джиды-бай опять поднялся на гору к Аблаю и спросил его, что он видел. Тот рассказал. Джиды-бай сказал: "Красная лисица - это мой арвах, а жёлтый беркут - твой. То, что ты видел, показы-

вает, что твой арвах стоит выше моего".

Ныне именем Жидебая назван сельский округ в Актогайском районе Карагандинской области. 14 августа 1993 года на территории района впервые прошли торжества, связанные с 280-летием Жидебая. Мавзолеем реставрирован, огорожен, установлена памятная плита.

Приведённые сведения я почерпнул из серьёзных научных источников. А что связывает Жидебая с обитателями Центрального Казахстана?

Имя Жидебай-батыра исключительно популярно в Сарыарке. Вот свидетельство наших современников из г. Балхаша. Амангельды Ильясович Смагулов совместно с Турсынбеком Жаксыбайулы создали фундаментальное исследование "Каракесек Сарым Шежіресі. А.И. Смагулов в письме сообщает:

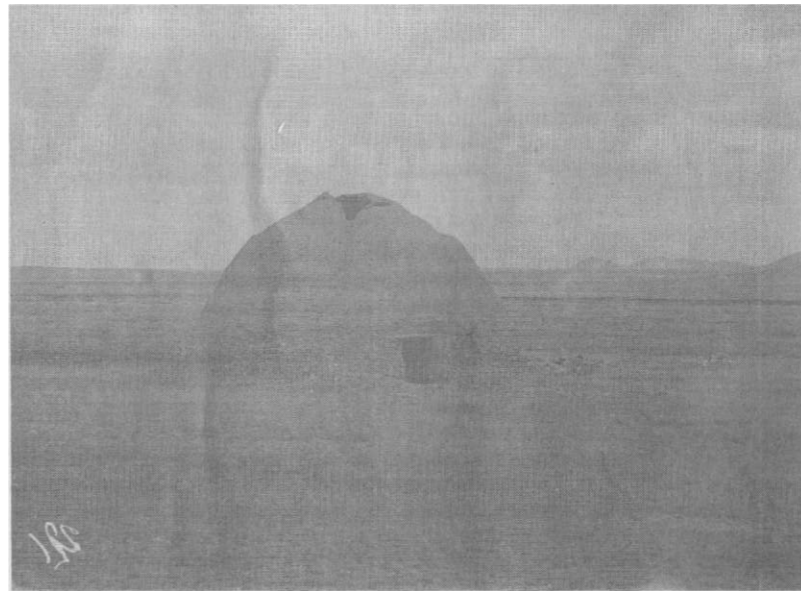
"Место, где возведён мазар Жидебая-батыра, показывают по реке Талды. Об этом пишет признанный знаток Прибалхашья, краевед, публицист, директор горно-металлургического техникума Толеукадыр Тохтамысов. Но есть и другое мнение: мазар находится вблизи слияния рек Нуры и Талды.

От посёлка Аксу-Аюлы к мазару две дороги. Одна - из Балхаша на Джезказган, она мало используется. Дорогу Балхаш - Караганда от мазара отделяет река Талды. Для удобства паломников через реку построили навесной голубой мост.

Возле мазара есть домик, в котором живёт хранитель (шырақты) Замирбек Стыбан, большой почитатель Жидебай-батыра".

Мэри Абдукасовну Абдулину также отношу к числу патриотов и знатоков Прибалхашья. Она пишет:

"Высылаю газету "Северное Прибалхашье" за 6 июля 1993 года со статьёй Толеукадыра Тохтамысова "О Жидебай-батыре - би, аулие". Его потомки в августе 1993 года воздвигли мазар в виде



большой юрты высотой 12 метров. Купол-кумбез из стали, памятник из чёрной габбры. На нём высечены знаменитые лисы - духи батыра.

Увековечена память батыра в Актогайском районе. Посёлок - ауыл Конырат - теперь называется Жидебай-батыр. Сельский округ тоже носит его имя. Прилагаю копию портрета Жидебай-батыра. Его нарисовал кандидат педагогических наук, профессор

Гузыхан Акпанбеков. В своих исторических работах он пишет о сопке Конырат. На сопке стоял дозор - охрана войск Аблайхана. Профессор рекомендует переименовать посёлок в честь батыра. Его поддерживают жители посёлков Конырат, Восточный Конырат, Акжал и Акчетау. ...В Балхаше нет и улицы Жидебай-батыра."

Азербайджан Тохтамысов в письме от 20 июня 2011 года сообщает:

"По устным преданиям, Жидебай Кожаназарулы родился в 1713 году и ушёл из жизни в 1813 году, прожив более ста лет. Жидебай - внук легендарного Дос-батыра из рода алтеке. Жизнь Жидебай-батыра, начиная с 15-16-летнего

возраста, прошла в седле, с оружием в руках против джунгарских захватчиков. В борьбе с джунгарами Жидебай объединил казахов всех родов и жузов. По словам великого знатока традиций жизни казахов Машиура Жусуна Копеева, "он не оставлял в покое джунгаров ни днём ни ночью". Враги панически боялись его.

Алихан Букейханов посвятил своё перо жизни Жидебай-батыра. Клятва, данная именем батыра, есть нерушимая клятва.

...Жидебай-батыр после окончания войны с джунгарами активно участвовал в процессе обустройства мирной жизни казахов. Его авторитет непререкаем, народ, восхищаясь, относился к нему с истинным уважением, о чём свидетельствует изречение: "Где ещё есть такой батыр, как Жидебай?".

Жидебай-батыра уважал и любил великий сын казахов - Казыбек би. Влияние Жидебай-батыра простиралось до границ обитания казахских родов каракесек и аргын. Отдавая должное делам Жидебая как миротворца, как би, Казыбек би говорил о нём: "Если бы жизнь не проходила, если бы Жидебай был неподвластен смерти".

Казахский народ помнит и гордится своим великим сыном. В 1964 году на могиле Жидебай-батыра под началом его прямого потомка в пятом колене асакала Жомартбека был установлен коктас. Позже купол мавзолея был укреплен стальными конструкциями. В 1992 году к 280-летию со дня рождения Жидебая представители родов алтеке и сарым начали строительство снаружи старого мазара. В 1993 году был построен новый мавзолей и установлен новый коктас из габбры.

В 2009-2010 годах по инициативе частных лиц была установлена металлическая ограда вокруг мавзолея и сооружён подвесной мост на реке Талды для удобства паломников. В дальнейшем планируется продолжить работы по благоустройству территории мазара.

Могилы находятся на жайляу рода алтеке на реке Талды в 25 км на северо-запад от посёлка Аксу-Аюлы Шетского района".

В посёлке Аксу-Аюлы Карагандинской области здравствует известный писатель Камел Жунистеги, который внёс большой вклад в исследование Сарыарки. Он - автор многих книг, член редакционной коллегии энциклопедии "Караганда. Карагандинская область" на казахском и русском языках. В своём письме ко мне от 10 июля 2011 года пишет:

"Вы просите раскрыть старинное название места, где находится мазар Жидебай-батыра. Попробую. О Жидебай-батыре я писал в своей трилогии "Куба белдер". Он похоронен на берегу реки Нуры, в 20 км от Аксу-Аюлы. На этом же участке урочища ранее был похоронен Машируп. Кто он? Чем известен? Этого никто не знает, но место именовали как Маширубасы, а теперь Жидебайбасы. Вокруг нет кстау - зимовок. Мазар Жидебай-батыра расположен на невысокой сопке, саманный, от времени пострадал. В начале 1990-го или 1991 года потомки возвели новый мавзолей...".

Ещё деловое послание из Балхаша от К. Сардарбек за 8 августа 2011 года:

"...Кое-что нашла по Вашей просьбе о Жидебай-батыре. Он из племени аргын, из рода каракесек-алтеке; прадед Альмурат - от него Дос - от него Кожаназар - от него Жидебай. Мать - Айпара. Жидебаю было около ста лет, и он умер в 1811-1814 годы (точных данных не знаю). У Жидебая было 7 жен. По исламу разрешается иметь 4 жен. С их разрешения батыр мог взять в жены трех пленниц, попавших в руки воинов во время сражений. От всех жен были потомки.

В окружении Аблайхана были такие исторические личности, как канжыгалы Богембай-батыр, каракерей Кабанбай-батыр (найман), Бухар-жырау Калкаманулы, Казыбек би (каракесек), Карамеде би (тобыкты), Жидебай-батыр, Жарылган-батыр, Сенкибай-батыр (каракесек), Орманбет би, Кенгирбай би, Сана би (тобыкты) - люди одного времени, были друзьями, воевали вместе против калмыков.

Мазар Жидебай-батыра находится в 200-225 км от Караганды у реки Нуры, местечко называется Машируп айырыгы. Это Шетский район Карагандинской области.

Потомки ремонтировали, обновили мазар в 1993 году, построили мост, чтобы можно было без преграды переехать через реку Шерубай-Нуру. Можно доехать к мазару и через ст. Жарык. Стало традицией посещать мазар Жидебая Кожаназарулы.

Актогайцы восстановили мазар Карамеде би в 1992 году. В этом году актогайцы отмечают 200-летие со дня смерти Жидебай-батыра".

Некоторые разночтения в письмах показывают, что требуется исследовательская работа, чтобы уточнить даты и факты и привести их к общему толкованию.

НА СНИМКЕ: мазар Жидебая. Фото С.М. ДУДИНА. 1899 г.